

# Estate Romana 23: tanti eventi fino al 15 ottobre

## Quattro mesi di eventi tra cinema, musica, teatro, mostre e laboratori



pitale, Roberto Gualtieri, e dall'assessore capitolino alla Cultura, Miguel Gotor. L'Estate Romana 2023, che è iniziata il 15 giugno e che continuerà fino al 15 ottobre, sarà un'edizione straordinaria all'insegna della sostenibilità ambientale e dell'accessibilità. Peculiarità di quest'edizione sarà il cinema, con ben 24 arene all'aperto diffuse in tutta la città.

### LA GRANDE MUSICA

Quest'estate ad infiammare il Circo Massimo (dopo l'apertura dell'8 luglio dei Guns 'N Roses) saranno artisti del calibro di: Marco Mengoni (15 luglio), Imagin Dragons (5 agosto) e, a chiudere il cerchio, il 2 settembre, Max Pezzali con il suo concerto-evento "Il Circo Max". Lo Stadio Olimpico, invece, ospiterà artisti di ogni genere e generazione. Tra i concerti più attesi dell'estate (dopo le performance appena passate di Gazzelle, Vasco Rossi e Ultimo) c'è sicuramente quello dei Maneskin (20-21 luglio). Il 14 luglio toccherà a Ligabue, il 15 luglio ai Pooh, e il 24-25 luglio ai Pinguini Tattici Nucleari. Tra le antiche rovine delle Terme di Caracalla si terrà, dopo la serie di concerti di giugno di Zuccherò e Venditti-De Gregori, uno degli eventi musicali più attesi dell'estate 2023: il concerto per i 20 anni dei Negramaro (13-14-16 luglio). Dal 21 al 23 settembre, al Foro Ita-

lico, un tris di serate con Claudio Baglioni. Senza dimenticare gli appuntamenti di Rock in Roma a Capannelle e Roma Summer Fest alla Cavea dell'Auditorium con cartelloni ricchi di artisti fino a fine settembre.

### EVENTI DI QUARTIERE

A largo Alessandrina Ravizza (Municipio XII) ha preso il via a giugno (fino a settembre) l'*Arena Cinevillage Monteverde* con un palinsesto di proiezioni di anteprime, incontri con registi e attori, appuntamenti culturali e spettacoli dal vivo, oltre a un villaggio dello sport realizzato in collaborazione con il Coni. Prende il via a giugno anche il *Youth Fest*, festival multidisciplinare focalizzato sulla creatività under 30 che coinvolge giovani artisti/e provenienti dall'Italia e dall'estero selezionati da una giuria under 25. Fino a luglio al Teatro India (Municipio XI), spettacoli, concerti, mostre, passeggiate urbane e workshop per gli studenti.

A luglio l'appuntamento è con la III edizione di *Sempre più fuori*, la rassegna multidisciplinare che al Goethe Institut e all'Accademia Tedesca di Roma a Villa Massimo (Municipio II) propone una serie di eventi (presentazione libri, proiezioni, mostre fotografiche) pensati per favorire l'in-

contro di culture diverse.

Da agosto la rassegna teatrale, musicale e di danza *Energie Creative. Espressioni dal vivo nel territorio* che, in diverse sedi del Municipio XIII, proporrà otto appuntamenti all'insegna dell'inclusività e multiculturalità, con protagonisti artisti/e emergenti e performer affermati. Inoltre, *Cous Cous Unplugged* presenterà nel Municipio XIV, nell'arena parcheggio dell'Istituto comprensivo Pablo Neruda in via Casal del Marmo, un festival che esplora i temi della vita in periferia, della sostenibilità ambientale e dell'intercultura.

Al Torrino, nel Municipio IX, si terrà a settembre *Decima Festival*: numerose attività rivolte a diverse fasce d'età, tra teatro, concerti di musica elettronica e dj set, festival di cortometraggi e tanto altro. In diverse sedi del Municipio VIII (tra cui Teatro Palladium e Spazio Rossellini) avrà luogo, da fine settembre a ottobre, *Chiasma-Interazioni Festival*, la manifestazione multidisciplinare di arti e culture contemporanee: 20 appuntamenti tra performance, spettacoli di teatro e danza e concerti con la partecipazione di oltre 40 artisti singoli, relatori e compagnie anche dal respiro internazionale.

Annalisa Ciutti

ROMA - Anche quest'anno torna il consueto appuntamento con l'Estate Romana, la celebre manifestazione culturale organizzata dal Comune di Roma che, ogni anno, anima la Capitale con una vasta scelta di appuntamenti: proiezioni cinematografiche, spettacoli teatrali, concerti, mostre e tanto altro. Promossa da Roma Capitale, in collaborazione con la Siae e i servizi di comunicazione di Zètema Progetto Cultura, la manifestazione è stata presentata al Teatro India dal sindaco di Roma Ca-

# FERMENTO BIRRA

## MAGAZINE

LA RIVISTA DEDICATA AL MONDO DELLA BIRRA ARTIGIANALE



**Abbonati a soli 25,90 € l'anno e scopri le nostre Collection**

**Spedizione gratuita**



**La Nuova Edizione del libro dedicato all'homebrewing**

**Acquista la tua copia**

Collegati al sito [fermentobirramagazine.com](http://fermentobirramagazine.com) per scoprire tutti i nostri prodotti

## Riapre il Museo Diffuso dell'Istituto San Michele



TOR MARANCIA - Il 21 maggio dello scorso anno era stato inaugurato un percorso espositivo di assoluto interesse all'interno degli spazi dell'ASP Istituto Romano di San Michele, nel quartiere di Tor Marancia. Quest'anno, a partire dal 24 giugno, il Museo diffuso del San Michele ha riaperto i battenti con un'offerta ancora più ricca. Infatti, dopo la conclusione di importanti lavori di restauro di alcune opere dell'Istituto, al percorso espositivo si aggiungono nuove opere, nuove sale e la grande chiesa all'interno del complesso dedicata a San Michele Arcangelo.

In occasione della riapertura sono stati esposti per la prima volta al pubblico due eccezionali dipinti restaurati dall'Ente con propri fondi: I figli di Caino di Giulio Aristide Sartorio, olio su tela (1888 circa), e la Madonna del Rosario della cerchia di Marco Benefial, olio su tela (1740 circa), entrambi parte della collezione istituzionale. Il percorso espositivo è stato inoltre ampliato aprendo al pubblico per la prima volta gli uffici della Presidenza e della Direzione (cuore operativo dell'ASP e ricchi di opere d'arte e memorie storiche) e la grande chiesa basilicale interna dedicata a San Michele Arcangelo, capolavoro razionalista di Alberto Calza Bini e vero e proprio museo di dipinti, sculture e arti applicate antiche per la maggior parte inediti. Per due sabati al mese, sino al 9 dicembre 2023, dalle 10.00 alle 14.00, sarà possibile visitare il nuovo percorso espositivo. Accompagnati dal prof. Tommaso Strinati, curatore della collezione d'arte antica e moderna, e dalla dott.ssa Anna Budkova, curatrice e collaboratrice dell'Istituto, i visitatori potranno osservare dipinti e sculture dal Seicento al Novecento. Le visite hanno la durata di un'ora circa, l'ingresso alla mostra è gratuito, la prenotazione obbligatoria.

A. C.